

Relação de doações, heranças, ofertas ou donativos recebidos, com indicação do respetivo valor
Porto.
Relação das doações e legado

Ano	Descrição	Valor	Doador
2019	Alcatifa - 600m2 de alcatifa, própria para a utilização em exposições, em tons cinzento-escuro	-	Fondation pour la culture et les civilisations du vin
2019	Coleção de leques - Coleção composta por quatro leques pretos, datados do século XIX que provêm da família Ferreira: um leque preto pequeno em tule, bordado a lantejoulas, do início do séc. XIX; um par de leques pretos pequenos em renda e tule, pintados, do final do séc. XIX; um leque preto grande em tule e renda, pintado, do final do séc. XIX	-	Pessoa Singular
2019	Documentos - Conjunto de cinco cartas da Rainha D. Amélia para Venceslau de Lima	-	Pessoa Singular
2019	Donativo - apoiar a participação de artistas alemães na temporada do Teatro Municipal do Porto, nomeadamente a Companhia Rimini Protokoll	3.000,00€	Goethe – Institut e. V. Representação Permanente em Portugal
2019	Documento - manuscrito designado por Organização da Real Bibliotheca Publica Cidade do Porto que pertenceu a Agostinho José Freire, documento apresentado ao Rei D. Pedro IV em 1834 e composto por 4 páginas.	-	Pessoa Singular
2019	Discos de vinil - 15.736 discos de vinil (sequências: 99.086 a 100.000 e 200.001 a 214.822) de música portuguesa e estrangeira, de todos os géneros musicais, abrangendo o período de 1955 a 1990	-	RÁDIO E TELEVISÃO DE PORTUGAL, S.A
2019	Objetos associados a Guilhermina Suggia - um álbum de 12 postais ilustrados "Souvenir of London", com fotografias a sépia de vários locais de Londres onde viveu a violoncelista Guilhermina Suggia, no início do século XX	-	Pessoa Singular
2019	Obras relacionadas com António Carneiro - 4 Quadros de António Carneiro: Retrato a óleo, de Joaquim Freitas Gonçalves; retrato a lápis, de Joaquim Freitas Gonçalves; retrato de Maria Adelaide Freitas Gonçalves, em jovem e retrato dos filhos do casal. 30 Manuscritos de António Carneiro; 10 Cartas de António Carneiro para Joaquim Freitas Gonçalves, 1926 e 20 Postais de António Carneiro para Joaquim Freitas Gonçalves, 1926	-	Pessoa Singular
2019	Donativo - Fundação Manuel António da Mota, Mota-Engil SGPS e Mota Gestão e Participações SGPS, SA	30.000,00	Fundação Manuel António da Mota, Mota-Engil SGPS e Mota Gestão e Participações SGPS, SA
2019	Conjunto de documentos - conjunto de dezasseis catálogos de casas comerciais do Porto	-	Pessoa Singular
2019	Apoio - Edição do Estudo para a Renovação Urbana do Barredo, de autoria do Arquiteto Fernando Távora;	11.992,50€	Fundação Calouste Gulbenkian, no âmbito do Programa Gulbenkian Cultura

Ano	Descrição	Valor	Doador
2019	Conjunto documental - Conjunto documental que inclui desenhos originais relativos à construção e apetrechamento do edifício do Coliseu do Porto, da autoria dos arquitetos responsáveis pelos projetos e conjunto de onze cartazes do artista António Cruz Caldas	-	Associação Amigos do Coliseu do Porto
2020	Núcleo de objetos associados a Guilhermina Suggia - duas caixas de pó de arroz, um abre cartas de prata, três pentes de prata, 7 lenços de bolso, uma fivela de cinto, um espelho de mão, um conjunto de seis peças têxteis e uma jarra e base em casquinha.	-	Pessoa Singular
2021	Acervo documental - acervo documental de Artur de Magalhães Basto, portuense, historiador, professor da Faculdade de Letras da Universidade do Porto e diretor do antigo Gabinete de História da Cidade, acumulados durante a 1.ª metade do século XX, num total de 10 metros lineares de prateleiras	-	Pessoa Singular
2021	Legado - Por testamento lavrado em 29 de janeiro de 2015, a fls 107 e 108 do Livro de testamentos número dois do Cartório Notarial de Sintra, José Bento de Almeida e Silva legou à Biblioteca Municipal do Porto a sua biblioteca	-	Pessoa Singular
2021	Conjunto de documentos sobre a Cidade - conjunto de documentos sobre a Cidade que foi reunindo como colecionador e bibliófilo, num total de cerca de 10 metros lineares de prateleiras	-	Pessoa Singular
2022	Frisos escultóricos - Frisos escultóricos, que decoraram o remate superior das paredes da sala principal do rés-do-chão do edifício-sede da CGD da Avenida dos Aliados, no Porto. Peças originais executadas em pedra calcária pelos escultores Henrique Moreira (1890 - 1979), António da Costa (1899 - 1970), Anjos Teixeira (1880-1935) e Alexandre da Silva por encomenda do arquiteto responsável do projeto da sede da CGA do Porto, Arquiteto Porfírio Pardal Monteiro (1897-1957), em 1923, tendo a obra sido concluída em 1928	-	CAIXA GERAL DE DEPÓSITOS, S.A
2022	Piano - Piano de mesa, de marca Collard & Collard	-	Pessoa Singular
2022	Painel Lagoa Henriques - painel em bronze gravado, da autoria do mestre escultor Lagoa Henriques (1923-2009), designado por Painel Angola, 1967-1968, proveniente das instalações da agência do antigo Banco de Angola, edifício com o n.º 80, já demolido, na Praça D. João I, Porto	-	MILLENNIUM BCP
2022	Acervo documental - conjunto de documentos relacionados com a atividade pioneira do publicitário Raul de Caldevilla na Cidade	-	Pessoa singular
2022	Acervo documental - acervo documental relacionado com a atividade cultural e social na Cidade do Porto	-	Pessoa Singular

Ano	Descrição	Valor	Doador
2022	Acervo documental - um conjunto de documentos relacionados com a atividade profissional e artística da pianista Maria Fernanda Wandschneider	-	Pessoa Singular
2023	Documentos - conjunto de 8 documentos para que passem a integrar o espólio do Museu do Porto - Ateliê António Carneiro e Bibliotecas Municipais do Porto – Fundo Katherine Carneiro	-	Pessoa Singular
2023	Fotografia de Guerra Junqueiro e Filha, tirada em 1920, no pátio da residência do Dr. Mesquita de Carvalho	-	Pessoa Singular
2023	Acervo documental - conjunto de documentos relacionados com a atividade profissional enquanto autor de ensaios e estudos sobre Património Cultural editados em jornais e revistas e outras publicações, investigador das culturas populares e escritor	-	Pessoa Singular